

العراق الشامخ بقيادة البطل صدام حسين .. إذا قال ففعل هنيئاً للعراقيين ولقواتنا المسلحة ولرجال التصنيع العسكري .. الانتصار الخالد

الصراخ العراقي برك ظهري

صواريخنا تمزق أوكار الخمينيين .. وسنستمر في القصف حتى نهدم عاصمتهم على رؤوسهم
فلتسمع الدنيا كلها .. انتصر العراق .. انتصر العراق .. انتصر العراق
أبى الفكر والأيدى الماهرة وعقول العراقيين للتصنيع الصواريخ بعيدة المدى

ليلة الشار لشهدائنا الأبرار قوة الميناء العميق تغرق خمسة زوارق معادية المجرمون يطلقون صاروخين على بغداد ويواصلون قصف مدنا الحدودية

تهدمها على رؤوسهم فليدوي
بسماع الدنيا صوت العراق العظيم
صوت الوطن المجاهد صوت الوطن
الداعي للحق والسلام صوت الوطن
البني للحر .. صوت الوطن الذي
بعت مجده ويذو السير به إلى ذرى
صواريخنا مستمرة طوال هذه الليلة
المر وشواطئ الرامة حفيد نبي
الرحمة البطل صدام حسين
الآن فلنسمع الدنيا كلها بان ارادة
الشعب لا تقهر الا لتسمع الدنيا
كلها انه ليس بوسع عاة الخلف
واقطع الهجمة ان بقوا بمواجهة
التاريخ او يعيدوا حركة الزمن إلى
وراء .. الا لتسمع الدنيا كلها ان
العراق قد انتصر ان العراق قد
انتصر ان العراق قد انتصر
وان كل محاولات التي والفتاة
لن تفل من وطن سلم الربة خير
الرجال واكرم الرجل واقرهم حيا
وفاته لارض الرسالات واشهد اياه
واعظمهم عزيمته واقدروهم على
مواجهة الخطوب انه صدامنا العظيم
وانتم به من قلل تاريخي فريد
فيا ايها العراقيون الشاقي منيا
لكم ولقواتكم المسلحة الباسلة
والرجال التصنيع العسكري والتمك
العربية المجيدة هذا الانتصار
الخالد انتصر التصنيع العسكري
للسواريخ بعيدة المدى وانتصر
النار من أعداء الله والانسان
البقية ص ١١

وزير التجارة يجتمع مع نظيره اليوغسلافي

بغداد - ٢٩ - واع اجتمع
السيد محمد مهدي صالح وزير
التجارة في بغداد اليوم مع نظيره
اليوغسلافي ميتك كويك
وجرى خلال الاجتماع بحث
العلاقات الثنائية في اطار علاقات
الصداقة والتعاون بين العراق
ويوغسلافيا
كما التقى السيد الوزير عصر
اليوم بممثلين من المؤسسة
اليوغسلافية المنقطة لعدد من
مشروع التنمية في العراق
البقية ص ١١

المعلق العسكري الفرنسي الرد العراقي على القصف الإيراني مشروع وعاصف وقوى النظام الإيراني يتحمل وحده مسؤولية العودة الى حرب المدن

بغداد - ٢٩ - واع : أكد المعلق الفرنسي للشؤون
العسكرية الفرنسي ميغلان ان جريمة النظام الإيراني
بقصف مدينة بغداد وتوضيع بشل في قتل نظام طهران
العسكري والسياسي وتعكس العزلة التي يواجهها
خارجيا ومحليا
وتكرر للمعلق العسكري الفرنسي في تصريحه ان
البقية ص ١١

٧ آلاف إيراني يهرب شهريا لندن - ٢٩ - واع : أكدت صحيفة التيمز اللندنية ان أكثر من سبعة الآلاف إيراني يهرب شهريا من إيران إلى تركيا بسبب أوضاع النظام الإيراني على الاستمرار بالهروب ضد العراق

وقالت التيمز في مقال بعنوان
(الهروب من حرب إيران) كتيبه (ويجر)
بوينج اليوم ان إيران أصبحت تعاني
من نقص شديد في قوتها البشرية
لكنه عند الهروب إلى الخارج حيث
بلغ عددهم في تركيا لقطحو إلى مليون
إيراني
وقالت التيمز عن بعض الهاربين
خلال لقاءات معهم قولهم ان الشغل
يجمع جميع النواحي الاقتصادية
البقية ص ١١



الرئيس القائد يترأس اجتماعا لمجلس الوزراء

ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين اجتماعا لمجلس الوزراء
وتت في الاجتماع مناقشة القضايا والوضعيات المطروحة في جدول أعماله
وحضر الاجتماع السيد عز الدين مكي رئيس مجلس قيادة الثورة والسيد طه محي الدين
أعضاء مجلس قيادة الثورة والرفاق أعضاء القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي
والسيد رئيس ديوان الرئاسة والسادة الوزراء وعدد من المسؤولين في
الدولة

اهتمام اعلامي كبير بضربات قوتنا الصاروخية لعاصمة الدجالين انفجارات شديدة تعم ارجاء ظهران

رسالة من السيد الرئيس الى الشيخ زايد ينقلها السيد طه ياسين رمضان
ابو ظبي - ٢٩ - واع : نقل للمبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام
حسين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول
لرئيس الوزراء رسالة من السيد الرئيس الى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
رئيس دولة الامارات العربية المتحدة تتناول العلاقات بين اللقيين
للشعبيين وتطورات الحرب العراقية الإيرانية
ثم تلاه خلال استقبال للشيخ زايد
بن سلطان آل نهيان للسيد طه ياسين
رمضان في ابو ظبي مساء اليوم
البقية ص ١١

في لقاء لـ (السيرة) قائد القوة الجوية والدفاع الجوي يعقب على تصريحات أرميتاج أهدى طائراتنا أطلقت صاروخا وكان الهدف الإيراني ومار الصاروخ بعيدين عن الشبهة الأميركية لا توجه إيراننا إلا بعد لتأكد بوسائل دقيقة وظهيرة بأن أهدافنا خارج من إيران أو تاليف

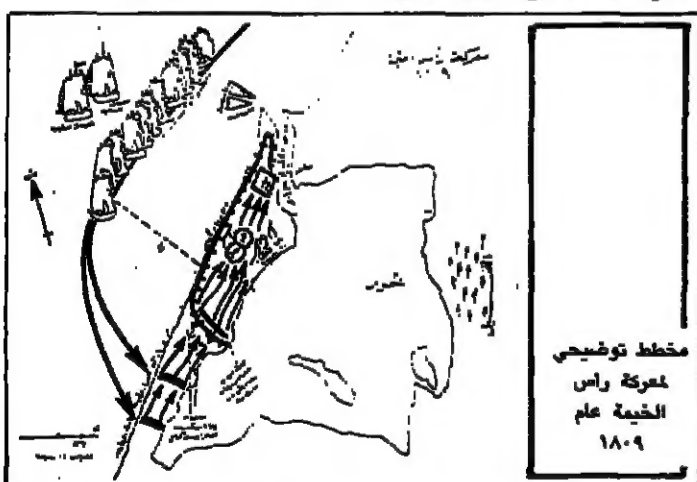
تتحدث بعض وسائل الإعلام خيرا مله ان الطائرات العراقية انشاء
تأثيرها ايجابية في منطقة الخليج العربي قد وجهت احد صواريخها الى
هدف إيراني معاد وقد مر هذا الصاروخ بالقرب من - شحنة حربية أميركية
كما زعم -
وفي السلس على من شملت الملقى
الرائد - وزير الدفاع الأميركي
د. اللقاء مع الفريق الطيار حميد
ريستار (أرميتاج) بتصريحاته
تؤكد حقا من اللقاء - وثيقة وضع
للحقائق المتعلقة بالموضوع أمام
البقية ص ١١

من تاريخ المقاومة في الخليج العربي

مهرقة رأس الخيمة عام ١٨٠٩

الدكتور صالح محمد العابد

إن مزارع رأس الخيمة، الذي أقيم احتفالاً بالثورة الخيمية عام ١٨٠٩، الواقعة بين تلك البيوت التي سماها الحصون المتفرقة، من طريق استخدام (الرايا العاكسة) لآشعة الشمس) وقد ساعد هبوب الرياح من الجهة التي كان فيها الإنزال لتلجأ، في تاجيج النيران، حتى أصبحت البيوت مغطاة بالسمت اللهب، وأجبرت النيران والدخان الكثيف المدفعين على الانسحاب من مواقعهم في مركز المدينة إلى طرفها الشمالي، لخوض المرحلة الأخيرة من التواجهة. وكانت الساعة تشير إلى الساعة بعد الظهر حين شق المهاجمون البريطانيون طريقهم إلى قلب المدينة الباسلة ولم يبالوا أي جهد في انتقام منها على نحو قس ووحشي إذ صدرت الأوامر بتخريب منزل لها بعد نهب ما فيها من حطب وقول وجبب بكنههم. وأوقع الجنود البريطانيون كل أنواع الآلات بالبنية. وكانت عملية كبيرة لها وأحرقت السفن الراسية في الميناء جميعاً. وبعدها خسراناً، لما لم يفلح بقاء الفزاة، فما ان تسرب خبر اقتراب قوة نجدة من الداخل في صباح يوم ١٤ تشرين الثاني، حتى صدرت الأوامر بالانسحاب القوي إلى سفن الأسطول. وعن هذا الموقف يقول شارلس لو فلتا. هذا الرجل السريع الذي كان ضففاً غير معهود لدى هذا الشعب العنيف أعد الحيلة للقواسم الذين كانوا أقوى من أن يسمحوا للوهم أن يمس قلوبهم لفنحو النار من جديد على الجنود، وبمجاناً تمت عملية الانسحاب وكان الأسطول لا يزال راسياً أخذت مجموعات من القواسم تتحدث على الشاطئ، ناشرين رايهم قارعين بطولهم وطولحن بسبيلهم ورجلهم في الوات الذي كانت فيه علاقات التناقض تتبعث من كل مكان. وهكذا كان قبر رأس الخيمة أبعد مما يرغب فيه منصر ظلالاً لم تظهر أية علامة تدل على الاستسلام وبهذا الفتح بكنههم حين اضطر عن ليل الفزاة إلى تحقيق هدفهم البعيد وسجل القواسم صفحة مشرقة في تاريخ المقاومة التي شهدتها الخليج العربي في القرن التاسع عشر ولكنهم لم يستطيعوا وهم قوة صغيرة أن يستمروا في مقارعة العتاة أكثر من عشر سنوات لكثرة طباق ما تعصت به بريطانيا آنذاك من قوة عليية ضاربة تمتلك أسلحة فتكة.



مخطط توضيحي
محرقة رأس
الخيمة عام
١٨٠٩

بيز (القواسم). التسمية التي أطلقت على اتحاد كبير ضم القبائل القاطنة في المنطقة الممتدة من رأس سدر إلى أبو ظبي، قوة بحرية ضاربة في الخليج العربي منذ منتصف القرن الثامن عشر. ازدادت أهميتها وانتسحت حتى أصبحت في نهاية العقد الثاني من القرن التاسع عشر، في طليعة القوى المحلية تلوناً وهيمته. ولم يقتصر نشاطها البحري على منطقة الخليج العربي بل امتد إلى جهات أبعد في المحيط الهندي. من سواحل الهند الغربية شرقاً، حتى منخل البحر الأحمر غرباً.

رافق نمو هذه القوة العربية تزايد سيطرة البريطانيين على أرجاء شبه القارة الهندية، وتحققهم توتراً واضحا على مناصبهم الأوربيين في البحار الشرقية. ومعروف أن الخليج العربي كان من المناطق الحيوية في ما يتصل ببريطانيا لأربطته الوثيق بأمن مستعمراتها في الهند. وقد أحدثت قوة القواسم البحرية وفاعليتها في بحر العرب والخليج، وضعا مربكا للمخططات البريطانية، وعدت تهديداً مباشراً لحرية مواصلاتها البحرية ولهذا توجه اهتمام السلطات البريطانية في الهند على نحو متزايد متواتر من عام ١٨٠٩ إلى عام ١٨١٩، إلى إخضاع هذه القوة العربية وتجريدها من سلاحها البحري ففقدت حملة ستة ضربة ملحة وجبرته إلى هجرات هزيلة ضمنية، حرص البريطانيون على الوفاق في وجه أية محاولة لتوحيدها ثانية. خشيته لثبات قوة جديدة ضاربة، تعيد للقواسم أمجادهم السابقة ولم يتحقق الهدف البريطاني إلا بعد معاناة وخسائر واستعدادات لا تقم بطلها حتى في مواجهتها لقوى كبيرة في صراعها الاستعماري في الشرق، إذا وضعت نصب أعينها قضية حسم استعدادات بريطانيا مقارعة الأطراف الأخرى التي نضت في صراع معها. وكان الهدف المركزي للحملات البريطانية على ساحل القواسم: رأس الخيمة قاعدة الاتحاد واستغرق إعداد الحملة البريطانية في عام ١٨٠٩ ثلاثة أشهر. وتالتت من قرطاجين وعشرة طرادات، مجموع مدافعها ١٢٧ مدعاً، وأربع سفن لنقل الجنود الذين كان عددهم ألفاً وثلاث مئة وأربعة جنود، وأربعة وخمسين ضابطاً. وضعت التعليمات على تدمير رأس الخيمة والموانئ الأخرى التابعة للقواسم تدميراً شاملاً: وحرق كل السفن والزوارق وأغراقها وتدمير معدات الحربية التي يعثر عليها في تلك الموانئ. ومن المروغ في به، بعد ذلك أن يتم التوصل إلى عقد معاهدة رسمية معهم يتعهدون فيها بالانزاعهم جانباً السلم. فلذا سالتهم ذلك تحت على قيادة الحملة أن تدرس المنطقة دراسة دقيقة، وأن يقيم رسم خرائط للسواحل والخليجان. واختير أفضل جزيرة مجاورة للموانئ القاسية للاستيلاء عليها واتخاذها قاعدة مرابطة للحكم الفعال في منحل الخليج. ولكن المقاومة التي أبدتها القواسم في التصدي لقوات الحملة، جعلها تضل في تحقيق مارس لها من أهداف إنذار.

تقدم العلماء العرب والمسلمون على غيرهم في وجوب سيطرة العقل والنفس لتوايس الطبيعة، ولكن مع أخذ النفس بقرينة الارتباط على ميولها أعراف الحياة الاجتماعية بالقوة عقلاً وأخلاقاً، وأن ما كانوا يرمون إليه من قولهم بمجازة قوانين الطبيعة ونواميسها هو مراعاة الفروق الفردية بين الأفراد والتدرج مع نمو العقل. ما يطلب من الفتي لاجوز أن يطلب منه من العقل الانسحاب سداً وما يكلف به الشاب لا ينبغي أن يتدخل منه البالغ وهكذا تكون الحال. فهو بهذا يكون قد تقدموا بصورهم من حيث رجولة العقل ووجاهة الفكر، بطلت القرون. فعمل النحس الآن يشهد على موضوع الفوارق في السن ويؤكد على مسألة في مستويات الطاقات العقلية أو الفدرات، وقوة التحمل ومدى الاندفاع. لذلك تقسيم مراحل النمو في علم النفس الكوني إلى طفولة، مرحلة المراهقة، ومرحلة بالسنها المتكاملة، وشباب وكهولة وشيخوخة، هذه التقسيمات كلها كانت موضع غلبة العرب في علم النفس.

يحفظ لنا تاريخ علم النفس الذي يطري مكتبة العرب العلمية، ويوجه أحسن منها النفسية، يحفظ نماذج ويطلعنا على شواهد، لا تكتفى بكتبتها. فيقولون بالعلم الذي (حوتة الصدور) لا يعلم الذي (حوتة الصدور). وبما اشتمل على الصبر لا بما ضمه القصر. ويتيسر لهذه المهمة أن التحمل كانوا يهونه أن انزع السيل ما تدعوه اليوم (للتعلم السليم) والحفاظ القويم. فهم ينصتون وفق قواعد علم النفس وأصوله ليتعلموا والفهم عن طريق إدراك المعاني والحفظ ومن ثم الاستيعاب للمفرد، فهدى خطوات أكوا عليها منذ مئات القرون ويأتي اليوم علم نفس التعليم أو علم النفس التربوي فيتمتع بها وأنكها من ميكرات هذا الزمان. بينما هي في واقع الأمر كان قد حلقها ونحوت عنها حديث العلم الحديث، أجداناً اثنين.

فلمربي في علم النفس وفي غيره من العلوم قد تقبلوا الفتيا ونزواً مثلاً للكرام. كل ذلك يبرهجة عقولهم وعواظهم. همهم. فهدى خطوات وأصبح رصانة. أخذوا النفس بالدرس وقد رباوا بأنفسهم عن أن تخذل لراحة المستمع التي تورت النشيد والشمول. كان الواحد منهم يخبر جديداً وكافاً هو والندى في سبق رمان. وإن قول أبي العلاء المعري ليسبق على كل منهم أياً صق وينطبق عليهم أياً انطبق:

تكثر فقد حار هذا السليل
وما يكشف التهج غير الفخر

مخطط توضيحي
محرقة رأس
الخيمة عام
١٨٠٩



ابن التلميذ

الدكتور
راجي عباس التكريتي

ونظراً لكفاءة ابن التلميذ وعلمه فقد كان المرء عند الخليفة المقتدي لأمير الله، وللتقدم من الإطباء لديه واكثرهم معاشاً منه، وصار مسعود البيهراستان العنصري. كما عينه الخليفة رئيساً لإطباء بغداد وأوكل إليه التحقظ وإجازاتهم.

وعن علو همة أنه كان يحضر عند المقتدي كل أسبوع مرة فيجلسه لكبر سنه وكانت دار القوارير مجرة في اقتطاعه فقلها الوزير. يحيى بن هبيرة، في ولاية فخر أبو الحسن بن التلميذ يوماً عند الخليفة على علفه. فلما أراد الانصراف عجز عن القيام فقل له المقتدي:

— يحكيك كبرت ؟

قال: نعم كبرت وكسرت قواريري وهذا مثل يتلجن به أهل بغداد عن عجز ويضل فطن الخليفة وقال: رجل عمر في خدمتنا متلجن قد يحضرتنا، ولهذا التلجن سر ثم فكر ساعة وسال عن دار القوارير فقل له قلها الوزير ابن هبيرة عنه ولخذاً منه.

فكفى الخليفة على ذلك انكاراً شديداً وريداً إليه وزاده اضطلاعاً آخر. وهناك الكثير من القصص والطرائف التي ترويها كتب التاريخ تذكر فيها أمثلة ابن التلميذ وعلمه ونبوغه وشموخه.

وكان أمين الدولة بن التلميذ علماً متمكناً يلقب وقد وقف على كتب وأوراق من سبقوه في هذه العلوم وجاء عليها تراسة وتحصيصاً وكتب مؤامرها وانتقد بعضها واشاد ببعض الآخر سواء أكانت تلك منقولة عن أبقراط أو جالينوس أو الرازي أو ابن سينا.

وقد زلته تجاربه ودروسه العلمية والعملية مقدرة وكفاية في تشخيص وعلاجية أندر الحالات المرضية واكثرها تعقيداً.

وقد تنقلت كتب الطب القديم على مر طرائف طبية وفلقت بارعة في التشخيص والعلاج. ودرس عليه الكثير من التلاميذ وخروجوا واشتهر البعض منهم أمثال: محمد بن عبد السلام، ومن تلاميذه مهذب الدين ابن القلقشن.

وكانت وفاء أمين الدولة ببغداد في الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ستين وخمس مئة. وخلف وراءه من الكتب الإسمية والهوامش والشروح والتعليقات الشيء الكثير أهمها ١٨ كتاباً منها:

- ١ - الأربابية عشرين باباً
 - ٢ - الأربابية اثنا عشر باباً
 - ٣ - لثلاثة الامينية في الأدوية
 - ٤ - اختصار كتاب الحاوي للرازي
 - ٥ - اختصار كتاب مسكويه في الاشرية
 - ٦ - اختصار شرح جالينوس لكتاب أصول أبقراط
 - ٧ - شرح مسائل حنين بن اسحاق
 - ٨ - شرح أحاديث نبوية في الطب
- ومن شعره في التصالح والحكمة:

سأل للنفس بالعلم نحو الكمال
وتأرجع ملام تسبب له
وقوله
إذا كنت محمداً فكن
عيون النور
فكلمتهم
يقاومواضع
وقوله:
نفس الكريم الجواد باقية
والحرص من وإن ألم به
والنفس لا يبتغي كرمه
لأن ذلك المزارع منحرف
هذا هو ابن التلميذ الشاعر المعلم الطبيب الذي كان مثلاً يهتدى به في حياته ومختلفه وراه من نكر عطر وعلم ومثل وقلم وحكمة وشعر.

من تراثنا الطبي

هو الأجل موفق لكافة أمين الدولة أبو الحسن هبة الله بن أبي العلاء صاعد بن إبراهيم بن التلميذ، الذي ولد ببغداد سنة ٤٦٥ هـ الموافق سنة ١٠٧٣ م وتوفي سنة ٥٦٠ هـ الموافق لسنة ١١٦٥ م.

نشأ ابن التلميذ في بيت علم وأدب، فعملت لفرسية ودرس اليونانية ونجح في العربية. وصار يجيد الكتابة بها خطاً ونباه، ويجيد نظم الشعر حيث تركه الأبيات والقصائد القصيرة في الحكم والنصح والثناء والتسليم.

وكان يلقب عليه التسمية بـ «ابن التلميذ» - ولقب بهذا اللقب عن جده لأنه ونسب إليه، حيث كان جده من المشايخ للثوريين في صناعة الطب وقد تلمذ عليه ابن التلميذ.

كما درس ابن التلميذ الطب على أبيه أبي العلاء، وعلى أبي الحسن هبة الله بن سعيد صاحب التصانيف المعروفة في الطب.

استقر في بغداد، بعد تجوال في البلدان طلباً للعلم والمعرفة والتحقيق بخدمة الخليفة، المقتدي لأمير الله. وقد وصفه القلقشن في كتابه تاريخ الحفص:

«كان مية الله في العلم والعمل من الطب أبقراط عصره وجالينوس زمانه. ختم به هذا العلم. ولم يكن في المقتدين من بلغ مداه في الطب. عمر طويلاً وعاش خيلاً جليلاً. رآه بعض معاصرينا وهو شيخ بهي المنظر حسن الرواء عذب اللحن والحنن لطيف الروح ظريف اللسان بعيد لهم عالي الهمة ذكي الخفاص. مصيب الفكر. حازم الرأي شيخ النصارى والسياسم ورأسهم ورئيسهم. وله في نظم الشعر كلمات رائعة رائعة شافية شائعة تدرب عن طبقة طيبة. أما المورخ الطبيب ابن أبي أصيبعة فيقول: «كانت سعد الدين بن أبي السهل البغدادي قال: «رأيت أمين الدولة ابن التلميذ، واجتمعت به. وكان شيخاً ريع القامة عريض الوجه، جلو الشمل على الفكرة والمركى وذا علة وترفع عن المال والخرام والإعمال الكونية ومن مروته أن ظهر لاراه كان يلى المدرسة التلمذية فلما مرض فقه ثقه إليه وقام في مرضه عليه فلما ليل وحب له ديارين وصفة. وكان يفاق أكثر ليرادته في دار الخلافة على المحتلجين ويصبره خاصة على طلاب العلم ومن يعمل في التعليم...»

والعلم الذي هو غير نظم يخل. فقد كان يهوى للتدريس ويعده واجباً ليدب عليه تلاميذه والعمل فيه.

كما كان يهوى جمع الكتب حتى صار له منها حمل اثني عشر بعيراً. ومن تلمذته التي كان يربها قوله:

«ينبغي للعالم أن يختار من النليس ما لا تحصده العامة ولا تحقره الخاصة...»

وتتفقد بعض فقرات من رسالة حكيمية بحث بها إلى ولده رضي الدولة أبي نصر قال:

«... وتفضل بشكر الله تعالى عليه وفز يحفظ نفس من العلم تتق من نفسه بأن عقله ومكنته وإلزامه ورويته، فإن الحقوة تتبع هذا الحظ للتكون وتزمن صاحبه.

وأعود بالله أن ترضي لنفسك إلا بما يليق بملكك أن يتسلي إليه يعلى منه وشدة انفسه وغيرة على نفسه. وما كبرت عليك الوصاية به أن لا تحصر من أن تقول شيئاً لا يكون مهنياً في معناه ولطفه، ويتعين عليه إبداءه. فلما معكم حركت فاصرفه عن أن تسمع مستفيدة لا مملية. وبلغ لاغرام وإهل الجبهة زهد الله عن طبقتهم. فلا الأمر ما قل القاطون. فيفضل مرة الورود وحلوة الصبر، والبرائل حلوة الورود مرة الصبر...»

كتابات تاريخية

هذه هي خلوتنا القلية، في مشروح مسحتنا الجديدة كتابات تاريخية.

وهي كما أشرنا في صفحة الثلاثاء الماضية محاولة لتكامل الألبوسع المشركات التي تنتشرها من مؤرخينا وكتابتنا. ولتأخذ دورها الذي نريد الأ ملاحظات القراء وأرسلهم في ملينش من مراسلات ومقالات.

إن قسم الدراسات في جريدة الثورة الذي يشرف على هذه الصفحة، له خطته، وهي خطة لتكامل من ملوح إلى النجاش.

غير أن النجاح في العمل الصحفي يعتمد التواصل بين الصحفية وفرائها. بين الكتاب والمكتبي. لأن أية مادة منشورة لا تتوفر على شروط التواصل بين هذين الطرفين تلقاً أهميتها.

إن الاستجالات الأولى من لدن كتابنا ومؤرخينا الذين اتصلنا بهم وطلبتنا منهم المشرك في تحرير صفحة كتابات تاريخية، هي استجالات واسعة ومتنوعة. وهذا يجعلنا في موضع التامل.

ومارلاً ننظر مشركات جديدة، وننظر تلك ملاحظات القراء لتتعرف على جدارة هذه الخطوة الجديدة في مسيرة جريدتنا.

• الدراسات •

نماذج حية وتطبيقات عملية

الدكتور: عبد علي الجسmani

القسم الاول

والتمثل أمثلة تبرز من مقدم. فابن رشد مثلاً، وهو يعد شليحا أصيلاً لاسطو قد فاق لاسطو في مذهب إليه هذا الأخير بشأن النفس وقولها. والمؤرخون لعلم النفس الآن وعلى نفس من تفرق الآلات والأوتار الحديثة يحاولون نفس السلوك بما تجمع من تراكب من معلومات. لكنهم مع هذا كله يقولون بأن العقل هو الفصل في التفكير والتعليل. هذا كلامهم لليوم. فما بالكما نقل ما كان قد كتبه ابن رشد إذ يرى أن [العقل العاقل] هو أصل المعرفة بعد استكمال أساليبها بكل (وسيلة). والوسيلة هذه الآلة والمساعدة والملاحظة لتدريج وجه البديلات. وعلم النفس الآن يحدث عن الآلات والتصور. ولكنه يترك الوفاق علماً بينما يتحدث عن هذا الجانب كل من ابن رشد والغزالي مثلاً. حديثاً للتحقق للتحقق. فبعد ابن رشد (التصور) بعد عصر تجسيمه للشيء المذوق (لقد رأى). وهذا الرأي يتلوه على دلائل مهمة. أبرزها دلائل: هما السبق في تاريخ هذا العلم - علم النفس. والدلائل الثانية التي هي حقيقة النفس للشيء على عمق الاستيعاب. فابن رشد إذا كان قد سبق لمارله ويزمته ويتأخره في الجانب النفسي هذا، عن الدوافع الحديثة في علم النفس، وهذا الغزالي هو الآخر قد كان له كعب على في مقسم علم النفس وتاريخه في تراثنا. إذ يذهب إلى أن [العقل] يقاتل ويؤثر كل طبقة تلو التي تلوها وأنها عليها تركن. وكل دائرة تعقب سابقتها. وهذا لا يتناسب. هذا كلام سبق به الغزالي علم للنفس الحديث بما يارب من تسع مئة سنة تقريباً. فمحت النفس الآن يذكر ويؤكد أن عقل الفرد يتدرج من حيث الإدراك ليداه من إدراك المحسوسات عند الظل أيدي ذي يده حتى يتدرج في أدراكه العلاقات ثم للمحسوسات بلوغاً إلى مرحلة أو مرتبة التجريد. لمرامل الأربع بعد ذلك الغزالي قد أركها وعنها تحدث حديث العارف. في حديث العالم الوفاق من علمه ومن نفسه. فهو إذا سبق تروخي عربي إسلامي في تسلسل أحداث علوم الزمان وتقسيم الحضارات

والتمثل أمثلة تبرز من مقدم. فابن رشد مثلاً، وهو يعد شليحا أصيلاً لاسطو قد فاق لاسطو في مذهب إليه هذا الأخير بشأن النفس وقولها. والمؤرخون لعلم النفس الآن وعلى نفس من تفرق الآلات والأوتار الحديثة يحاولون نفس السلوك بما تجمع من تراكب من معلومات. لكنهم مع هذا كله يقولون بأن العقل هو الفصل في التفكير والتعليل. هذا كلامهم لليوم. فما بالكما نقل ما كان قد كتبه ابن رشد إذ يرى أن [العقل العاقل] هو أصل المعرفة بعد استكمال أساليبها بكل (وسيلة). والوسيلة هذه الآلة والمساعدة والملاحظة لتدريج وجه البديلات. وعلم النفس الآن يحدث عن الآلات والتصور. ولكنه يترك الوفاق علماً بينما يتحدث عن هذا الجانب كل من ابن رشد والغزالي مثلاً. حديثاً للتحقق للتحقق. فبعد ابن رشد (التصور) بعد عصر تجسيمه للشيء المذوق (لقد رأى). وهذا الرأي يتلوه على دلائل مهمة. أبرزها دلائل: هما السبق في تاريخ هذا العلم - علم النفس. والدلائل الثانية التي هي حقيقة النفس للشيء على عمق الاستيعاب. فابن رشد إذا كان قد سبق لمارله ويزمته ويتأخره في الجانب النفسي هذا، عن الدوافع الحديثة في علم النفس، وهذا الغزالي هو الآخر قد كان له كعب على في مقسم علم النفس وتاريخه في تراثنا. إذ يذهب إلى أن [العقل] يقاتل ويؤثر كل طبقة تلو التي تلوها وأنها عليها تركن. وكل دائرة تعقب سابقتها. وهذا لا يتناسب. هذا كلام سبق به الغزالي علم للنفس الحديث بما يارب من تسع مئة سنة تقريباً. فمحت النفس الآن يذكر ويؤكد أن عقل الفرد يتدرج من حيث الإدراك ليداه من إدراك المحسوسات عند الظل أيدي ذي يده حتى يتدرج في أدراكه العلاقات ثم للمحسوسات بلوغاً إلى مرحلة أو مرتبة التجريد. لمرامل الأربع بعد ذلك الغزالي قد أركها وعنها تحدث حديث العارف. في حديث العالم الوفاق من علمه ومن نفسه. فهو إذا سبق تروخي عربي إسلامي في تسلسل أحداث علوم الزمان وتقسيم الحضارات

من تاريخ علم النفس عند العرب

إن الأيام تمر، والزمان يتجلى، والنفس تتغير. ثم لا تجد للعرب في علم النفس وجذوراً وأصوله. تكتبر ولا خريفاً. فلماذا لا يملك الأ إن تآخذة الفكرة ويصير بصيص الاعتزاز عندما يقرأ كتاباً يبيته المؤرخون المصنفون من الجانب الإغريقي، أمثال لوبيون، إذ يذكر أن العرب عندما نشأوا طريقهم في ميدان الحضارة، شعروا بجاذبية أروبايا ولهم من (معيه) علم النفس مرتكزاته [العملية التي هي وليدة التجربة، لا الكتب، والتي ينتجك الإنسان بها وحدها في مقاسم الحياة].

فلم علم النفس عند العرب مكتبة اشركوا على كتبها في حياة الإنسان. ولدى ضياعها ما حلقه العرب بما لتهمة اليونانيون، مثلاً. بيد البليغة على التفرج دالماً لصالح صولجان الإبداع العربي. (فإن العرب استعملتهم بسرعة في جميع العلوم التي تقوم على التجربة). ومن هذه العلوم التجريبية، علم النفس. والتجربة هنا إنما هي بتطويعها الزماني، والمكتبي. وضرورة للنفس بتقسيمها هنا أن تتأمل مدى الفرق الزماني السليم بين يده التجريب. في علم النفس عند العرب أول ما بدأ. وفيه فائدة في تاريخ علم النفس بعد انتمائه عن الفلسفة كعلم تجريبي. أن العرب قد سبقوا غيرهم في هذا الميدان بوجاهة وضع ملة عام. ونيف. فبذل أن المؤرخين الذين يفتشون الحديث يمدون لكونيته العلمية معيلاً. إلا وهو للتجريب القائم على أسس تفسيرية متخبرة يصعب المنطق والبرهان. فحينما تدرج للتشواهد التاريخية تتبين أن أول مختبر لعلم النفس قد انشأه (فونت) أو (لويند). كما يفتكهم بعضهم في (البريد) عام (١٨٧٨). ولدى تحدي حقائق التجريب في علم النفس عند العرب، وهي تجريبية تتلوه على حجب المنطق ورمزية البرهان والتطبيق. فليس بالمتصور وبإرادة العسرة. كل ذلك جده لاراه من علم في علم مختبر (فونت) يطلت من القرون.

مكتبة الأصل

الروح المتخوية العلية
العراقية المجددة واسمائها
في معركة قسمة صدام
من الخلل والاضلال في صفوف
الحشاشين فصل السلاح جنبا
وعما اخبره الرجل دفاعا عن
وكره العراق الابي الشيعي
وتكلم في المذكرات في الدور
مضى اسبوعين دراسا
وتطبيقات عليا في
الاوعية والحرق والكسور واليد
البرصية والذئب

صباح الخير

الليلة .. الحلقة الاخيرة من
امنيات صغيرة ..
في التلفزيون
ولن ابكي ابدا .. في الاذاعة

ومضة

تنقل كفة الذنوب انا خفت كفة المحبة

مثل صيني



عواقيت الصلاة

صلاة الظهر	١٢:٢١
صلاة العصر	١٢:٣٢
صلاة المغرب	١٦:٠٣
صلاة العشاء	١٧:٢٣
صلاة الفجر ليوم غد	٥:٠٥
المشرق	١٦:٢٩

الصالحات الخافرة

الصالحات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خرافتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة صباح اليوم التالي -

محمد قاسم	حي الموصلات
ايمان سعدي	مدينة صدام
شريعة الكرامة	شريعة الكرامة
الكرامة	مدينة الوشاش
غازي	شارع فلسطين
الاستقامة	حي الجامعة

حركة القطارات

مواعيد انطلاق قطارات البصرة الصليحية والسليمانية من بغداد وعودتها اليها:
القطار الصليحي وينطلق من بغداد في الساعة ١٦:١٥ صباحا ويعود في الساعة ٢٠:٢٥ مساء.
القطار السلياني الاول ينطلق من بغداد في الساعة ١٦:٣٠ مساء ويعود في الساعة ٢٠:١٥ مساء.
القطار الثاني ينطلق في الساعة ١٦:٣٠ مساء ويعود في الساعة ٢٠:١٥ مساء.
القطار الثالث ينطلق في الساعة ١٦:٣٠ مساء ويعود في الساعة ٢٠:١٥ مساء.

ماهي قصة النار الازلية ؟

منذ حوالي (٢٥٠٠) سنة قبل الميلاد شمت قصة الكلب في مدينة كركوك لثمان للعلم ان ارض الرافدين كنز ثروة وغلات هذه النار الى يومنا هذا تؤكد ان العراق بلد الخير والحياة.
وفي عام ١٩٢٧ م اتيق النفط ويصير حائلة من تلك المدينة العراقية من حضية كلفة الارتفاع ومضيعة على سهل متحدر نحو الجنوب حيث تحيطها شمالا وشرقا سلسلة جبال (زور) المرتفعة عن سطح البحر (١١٦٠) قدما .. في تلك العام اكتشف النفط في هذه البقعة الكريمة من ارض الوطن.
ولكن كوكب الاسم عاكس رجم تلك النار - فهو مشتق من كلمة (كوكب) ومعناها (بالغة النار المكثبة) وهذه التسمية مستوحاة من ايزن كركا الزكية التي ملكيت يوما.

• وليد عبدالكريم

بالمثير الجهات المختصة ومنذ فترة تزيد على سبع سنوات بعد الجاري للدراسات الواقعة خلف مستوصف الشامية بفيق تيلمها الا ان العمل لم يكتمل لحد الان مما ادى الى انتشار هذه الجارية وتحول المنطقة الى مستنقعات مياه الامطار ومكان لتجمع النفايات ..
هل ستبقى المنطقة هكذا ؟ ام ان الجهات المعنية في محافظة النجف ستجد حلا لهذه المشكلة .. مع التحيات ..

• المتجول

معرض للكتب في بابل

في محافظة بابل يفتتح اليوم معرض للكتب الذي تنظمه دار الشؤون الثقافية العامة بالتعاون مع المديرية العامة لتربية محافظة بابل والمعرض الذي يقام بمناسبة اسبوع للكتبات مختلف الاصدارات السياسية والثقافية والعلمية والادبية التي صدرت عن الدار.

حفلة موسيقية



فرقة سوس تقيم مساء يوم السادس من اذار على قاعة المركز الثقافي الفرنسي حفلا موسيقيا يتضمن مناجاة الحفل موسيقى الصلوة واعمال بيتهوفن ، موشيل ، ماسينه ، لوكير وشوستاكوفج .

افراج عقد قران

في جو بهيج تم عقد قران السيد مهدي حسين الدوازي على الانسة ميسلون عبدالرضا موسى لوتفان في شركة التامين الوطنية متمنيا لهما حياة سعيدة ولف مبروك.

مولود سعيد

انعم الله على المفضل سعدي عزوي حسن والسيدة عفيفة ستاد عبدالرزاق مولود سعيد (سنان) لفر الله به عيون والديه وجعله من ابناء السلامة والصحة والرفاهية.

خطوبة

وسط زغاريد الامل والاقارب تمت خطوبة المفضل الطيار - منفضل صبيح جاسم المزاري - على انسة جنان عبد شلال - مبروك للخطيبين وامنيات بالفرح والسعادة المبرية ..

للبيع

لشقق كروان يحتوي على ستين غرفة مؤننة ومكيفة ومطعم ومشرب حوان يطبخون يسع مئة شخص معروض للبيع المزاجية مع الهاتف (٧٩٦٠٩١) مفضل جريدة الثورة .

ان ليكي ايدا

ما صبح بقة سليل (ان ليكي ايدا) وهل تحقق ما كانت تملكه وهل تحوّل لزوجها وتزوج كبريائه وهل تواصل العمل والدراسة مع هذا ما تشكك فيه في الحلقة الاخيرة من مسلسل (ان ليكي ايدا) كليل فوزية كليلي واخراج سيد مكي ايدا (التي يصوتها بعد نجاحه في تاديبها في جلسة لجنة خدمت لوكسيفيل ريفان السليطاني الذي استحسن ذلك فضجها مكي يصوت - عام ١٩٦٠ بمصالحية الفروقة المرموقة.

قصة الهل

امنيات صغيرة الحلقة الاخيرة من مسلسل (امنيات صغيرة) اين ستتنتهي قصة هذا المسلسل وايضا .. هذا مستعرض في حلقة الاخيرة الثانية على القناة الاولى ..

قصة الثانية

كامل الحب ! دار الحب في جوان الحلقة من مسلسل (ان ليكي ايدا) (صبر الجرائح) وتصور احدث في احدى غرف الصليحية الجراحية طين - صليح - بصلية شديدة من جراء استخدام يده بشكل مباشر لفتح الصليحية الجراحية .. وتقع قصة حب بينك وبين مساهمة المرضية - نفسي كليل من يفتح قفازا طباعيا من اجل وقته من الصليحية !! (مستلزم خبر الجراحين - سورة الثانية الثانية لهذه الليلة)

قصة الثالثة

ماذا من سنوية الميكروبات ؟ تلك سيرات جندت سوابها ويقع الاثمن عليها اسنونات قلمه قبل خضع هذه الميكروبات لاكمال القفازين ومقاسم اللابغ للبوابة من قبل اصحاب الميكروبات واشتلكة كقوتية اخرى يجب عليها برنامج (اللقاوة واللقاح) لثلاثة صيرت الجاهل شام الصلحة - ١٢ قلمه للبرنامج من اصحاب الميكروبات محمد عبدالجليل الحديدي

هنا بصل



اغنية (فيمبريني) كلمات الشاعر احمد رامي والشاعر سيد مكي وهو اول وآخر من يلقاه كوكب الشرق التي انت الاغنية اول مرة في نيسان ١٩٧٢ . وقد سيد مكي ايدا (التي يصوتها بعد نجاحه في تاديبها في جلسة لجنة خدمت لوكسيفيل ريفان السليطاني الذي استحسن ذلك فضجها مكي يصوت - عام ١٩٦٠ بمصالحية الفروقة المرموقة.

قصة الهل

امنيات صغيرة الحلقة الاخيرة من مسلسل (امنيات صغيرة) اين ستتنتهي قصة هذا المسلسل وايضا .. هذا مستعرض في حلقة الاخيرة الثانية على القناة الاولى ..

قصة الثانية

كامل الحب ! دار الحب في جوان الحلقة من مسلسل (ان ليكي ايدا) (صبر الجرائح) وتصور احدث في احدى غرف الصليحية الجراحية طين - صليح - بصلية شديدة من جراء استخدام يده بشكل مباشر لفتح الصليحية الجراحية .. وتقع قصة حب بينك وبين مساهمة المرضية - نفسي كليل من يفتح قفازا طباعيا من اجل وقته من الصليحية !! (مستلزم خبر الجراحين - سورة الثانية الثانية لهذه الليلة)

قصة الثالثة

ماذا من سنوية الميكروبات ؟ تلك سيرات جندت سوابها ويقع الاثمن عليها اسنونات قلمه قبل خضع هذه الميكروبات لاكمال القفازين ومقاسم اللابغ للبوابة من قبل اصحاب الميكروبات واشتلكة كقوتية اخرى يجب عليها برنامج (اللقاوة واللقاح) لثلاثة صيرت الجاهل شام الصلحة - ١٢ قلمه للبرنامج من اصحاب الميكروبات محمد عبدالجليل الحديدي

مجموعة النكي ولقم في عدة واحدة

البعض بواسطة مسمار اسطواني يفتح لها الحركة باتجاه واحد فقط وسد هذه القطع يكون بشر نصف الفرق بين قباين متشابهين في العدد .. فلذا كانت عدة ملا على القياس المتري يكون السمك نصف ملين ويمكن ان يكون السمك واحد ملين على ان تكون المجموعة من قطعتين احدهما للقياسات الفريدة والاخرى للقياسات الزوجية ولاحتياج هذه عدة الى خبرة لاستعمالها فمجرد وضع عدة فوق البرغي تلتصق القطعة بالبرغي الكلفه .. حيث تنزل (البوكست) الاكبر فوق جوانب البرغي لتكون لقمه بجده او تنزل القطع الاصغر بجما داخل البرغي لتكون النكي بقياسه في الاتجاه الاخر في عدة .

ابتسام

افتتاح جديد لفيلم شيء من القوة



ليل محمد في (شيء من القوة)

● هناك فيلمان هنديان يعرضان للاسبوع الثاني في سينما الخيام (الشباب المصور) وفي سينما النجوم يعرض فيلم (حب ٨٦) .

براءة اختراع

منح الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية براءة اختراع (سبع عدة سموج) - مجموعة عدد النكي ولقم - في عدة واحدة للسيد جوني منصور طوبيا .
يطلب فتح (برغي) معين بواسطة عدة الفتح - البوكس - اختبار القياس المناسب لهذه عدة من اجل فتحه . وهذا يدخل من تجربة عدة مرة او عدة مرات من اجل الحصول على القياس المناسب وبصورة خاصة للنسب لوي الخبرات القليلة بهذا المجال .. لذا فان جمع مختلف القياسات وتوحيدها في عدة واحدة يجعل استعمالها سهلا ولا يحتاج الى البحث عن القياس المناسب .
وتتكون مجموعة العدد من عدد من القطع - بوكس سياه - ذات مقطع سداسي متطرفة من جانبيه من جوانبها للتقليل مرتبطة مع بعضها

سينما

● تشهد دور السينما هذا الاسبوع عرض فيلمين جديدين اولهما الفيلم العراقي «شيء من القوة» والذي يعرض في صقلتي (طلس والمصور) في بغداد وصقلتي (الانسان) في الموصل ومحافظات اخرى . الفيلم من تأثيل ليل محمد وخليل شوقي ومقاد عبدالرضا واخراج كارلو هارتون والقصص لصباح عطوان .
● الثاني فيلم - قصة ساغان - بطولة كاترين ميسوف وجيرارد نيجارينو وصوفي مارسو وميريل نواريه الفيلم تدور أحداثه في بداية هذا القرن وفي صحراء المغرب العربي ويعرض في سينما سمراميس .
● هناك افلام يشتد الاقبال عليها مثل فيلم - المشاهير الثلاث - تأثيل ليل علوي والهلم شاهين وكريم مطوع .
● واخراج حسام الدين مصطفى (سينما بابل) وكذلك الحال مع الفيلم الهندي - نصيب - وهو في اسبوعه الخامس في صقلتي سينما النصر تأثيل بخي من النجوم المعروفين عند جمهور هذا النوع من الافلام .

مسرح

● مسرحية بلحوتة وامحوتة تقدم على مسرح الخيمة وفي من تمثيل عماد دين - زاهر الهل - فوزية عارف - وتايلت الشاعر العراقي كريم العراقي .
● مسرحية بيت وخمس يبين تقدم على مسرح المنصور وفي من تمثيل سلمية خضير - بيجة الجبوري - مكي عواد .

كلمات متقاطعة

هذه الشبكة تحتوي على اسم (٣٥) عاصمة ودولة من عواصم ودول العالم .. تتمنى للقراء هواة الكلمات المتقاطعة ومن لهم الملم بالجغرافية التوصل الى الحل الصحيح .

افقي

- ١ - عاصمة افريقية - عاصمة اميركية - عاصمة افريقية
- ٢ - عاصمة اسبوية - عاصمة افريقية
- ٣ - عاصمة اسبوية - من جبال العراق
- ٤ - دق - للالوي (ميترو)
- ٥ - دولة افريقية - ضخم متصل - جدها في ستن - من الحيوانات
- ٦ - متشعبة - عكس يد
- ٧ - يهتان وخش - دولة اسبوية - من للالة
- ٨ - من عواصم العدة - دولة افريقية
- ٩ - خاص الارض من يد العدو - متشعبة
- ١٠ - متشعبة - متشعبة - عاصمة - اسبوية - عاصمة افريقية
- ١١ - دولة افريقية - عاصمة افريقية - تصف الغدير
- ١٢ - بيت الجاج - متشعبة - من الحيوانات - من وحدات الوزن
- ١٣ - عاصمة اميركية - نيلي (ميترو)
- ١٤ - عملة لجنينة - عاصمة افريقية - احسان
- ١٥ - عاصمة اسبوية - عاصمة اميركية

١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥
٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥

- ١ - عاصمة اسبوية - دولة افريقية
- ٢ - عاصمة افريقية - لكتني - عاصمة افريقية
- ٣ - ثعب - عاصمة افريقية - نعرله
- ٤ - عاصمة اميركية - غراب (ميترو) - عاصمة افريقية
- ٥ - طريق ضيق - عاصمة افريقية - حاجز
- ٦ - عاصمة افريقية - منطقة حاجز - اداة تقشير
- ٧ - عاصمة افريقية - عاصمة اسبوية
- ٨ - جب - دولة افريقية
- ٩ - تحسبون - جدها في ناصر - نصف هواة - وكلة انباء عالية
- ١٠ - عاصمة اسبوية - جواب - غير
- ١١ - عاصمة افريقية - عاصمة افريقية
- ١٢ - عاصمة اميركية - دولة افريقية
- ١٣ - من الطيور - دولة اسبوية
- ١٤ - نجيع - يلاطف بالكلام - عاصمة افريقية
- ١٥ - عاصمة افريقية - دولة افريقية

اعلان

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية بوزارة المالية ببيع السيارات المدرجة تفاصيلها ادناه في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم السبت والاحد والاثنين ١٩٨٨/٣/٧ في ساحة بيع السيارات الحكومية بالحصوة فعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات نقدية ٢٠ ٪ من قيمة الشراء والدلاية ٢ ٪ يتحملها المشتري وعلى المشتري سحب السيارة خلال فترة ثلاثة ايام بعد انتهاء عملية البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية عشرة دنائير عن كل يوم تاخير ولغاية شهر واحد ثم تصادر التامينات المسددة عنها ويعاد بيعها مجددا بالزاد العلني

النوع	الموديل	العدد
فولكس واكن برازيلي وفولكس واكن دبل قفارة	١٩٨٤ - ٨١	٣
تويوتا كرونا	١٩٨٥ - ٨١	٢
دلتن بيك اب	١٩٧٩ - ٧٨	٥
جسمي كرفان	١٩٧٩	١
باص ريم ٢٣ و ٤٤ راكبا	١٩٨٠ - ٧٨	٣٦
تويوتا كوستر ونيسان باص ١٨ راكبا	١٩٨٢ - ٧٩	٢٣
نيسان بيترول	١٩٨٠	٢
تويوتا لانكروز	١٩٨٠ - ٧٧	٢١
باص مرسيدس ٤٤ و ١٨ راكبا	١٩٨٠ - ٧٥	٤
باص ليلاند ٤٤ راكبا وشوفرليت باص	١٩٨١ - ٧٩	٧
تويوتا بيك اب قفارة ودبل قفارة	١٩٨٢ - ٧٧	٥
مارسيدس بيك اب	١٩٧٥	٢
تويوتا سوير	١٩٨٢ - ٨٠	٤
فيلت صالون	١٩٨٠ - ٧٩	٣
شوفرليت بيك اب وسليم بيك اب	١٩٧٧ - ٧٥	٥
لاندروفر	١٩٧٩	٤
لوري رومن قلاب ولوري سكلتيا	-	٢
رانج روفر	١٩٧٩	٢

المجموع ١٣١

مئيب ابراهيم حسن العبيدي
رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

اعلان بيع املاك عائدة لمصرف الرافدين

يعلن مصرف الرافدين عن قيامه ببيع الاملاك العائدة له والمدرجة تفاصيلها ادناه بالزيادة العلنية وفقا لاحكام قانون ايجار وبيع اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعل الراغبين بالشراء تقديم طلباتهم معززة بالتامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية بشيك مصدق الى شعبة الاملاك في المصرف في مقرها الكائن في الطابق السادس من بناية شركة التأمين الوطنية (بناية الامان) الواقعة في شارع الجلائني قرب بناية المنشأة العامة للكهرباء او الى ادارة منطقة الرصافة في بناية فرع الاملاك الاعظم خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ في اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية حيث تجري المزايدة في نهاية اليوم الاخير في مقر شعبة الاملاك فعل المزايد الحضور الى المكان المعين وذلك في الساعة العاشرة من نفس اليوم ولا يجوز فتح المزايدة باقل من ٧٠ ٪ من القيمة التقديرية حيث ان الاحالة الاولى بعهد المزايد الاخير وبلا يمكن كسر قرار الاحالة ونسبة ١٥ ٪ من قيمة المزايدة الاولى خلال مدة خمسة ايام من تاريخ الاحالة ونشكرهم

تسلسل الملك والموقع	المساحة	البديل التقديري	الملاحظات
قطعة ارض تسلسل ٤١٤٨/٦٨ ١٨٩م ^٢	١٢٠	دينارا للمتر	تقع ضمن تحديد الاسواق
مقاطعة ٢٢ رغبة خاتون	المربع الواحد	بموجب قرار املة بغداد	
قطعة ارض تسلسل ٤١٥٠/٦٨ ١٨٩م ^٢	١٢٠	دينارا للمتر	تقع ضمن تحديد الاسواق
مقاطعة ٢٢ رغبة خاتون	المربع الواحد	بموجب قرار املة بغداد	
قطعة ارض تسلسل ٤١٤٥/٦٨ ١٨٨م ^٢	١٢٠	دينارا للمتر	تقع ضمن تحديد الاسواق
مقاطعة ٢٢ رغبة خاتون	المربع الواحد	بموجب قرار املة بغداد	
قطعة الارض تسلسل ٤١٤٤/٦٨ ١٨٨م ^٢	١٢٠	دينارا للمتر	تقع ضمن تحديد الاسواق
مقاطعة ٢٢ رغبة خاتون	المربع الواحد	بموجب قرار املة بغداد	
قطعة ارض تسلسل ٤١٤٩/٦٨ ١٨٩م ^٢	١٢٠	دينارا للمتر	تقع ضمن تحديد الاسواق
مقاطعة ٢٢ رغبة خاتون	المربع الواحد	بموجب قرار املة بغداد	
قطعة ارض تسلسل ٤١٥١/٦٨ ١٩٠م ^٢	١٢٠	دينارا للمتر	تقع ضمن تحديد الاسواق
مقاطعة ٢٢ رغبة خاتون	المربع الواحد	بموجب قرار املة بغداد	
قطعة ارض تسلسل ١٤٥٣/٦٨ ١٩٠م ^٢	١٢٠	دينارا للمتر	تقع ضمن تحديد الاسواق
مقاطعة ٢٢ رغبة خاتون	المربع الواحد	بموجب قرار املة بغداد	
قطعة الارض تسلسل ٤١٥٤/٦٨ ٢٥٦م ^٢	١٢٠	دينارا للمتر	تقع ضمن تحديد الاسواق
مقاطعة ٢٢ رغبة خاتون	المربع الواحد	بموجب قرار املة بغداد	
قطعة تسلسل ٣٨/١٦ ٤٧م ^٢	٨٠٠٠٠	دينار	دار قديمة خالية تتكون من طابق ونصف مع حديقة
مقاطعة ١٣ هبة خاتون	القيمة الكلية	ثمانون الف دينار	

دار في منطقة التكرية / الكرخ ٢٤١/٦٢م^٢ - ٧٤٣٠٠ دينار دار مشيدة على القطعة اربعة وسبعون الفا المذكورة ومشغولة حاليا

وسبع مئة وثلاثون دينارا من قبل مدرسة البجيري الابتدائية وان بدل ايجارها السنوي - ٥٢٨٨ دينار

ناظم عبدالرزاق ياسين
مدير عام الدائرة الادارية

اعلان

مناقصة مشروع تبليط السدة لمشروع
٧١٢
رقم المناقصة (٥)

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين مهم لغاية الصنف الثالث من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه وفق الشروط التالية :

١- على الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة سكرتارية لجنة فتح وتحليل العطاءات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (١٠٠) دينار نقدا غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :

١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات بالنسبة للشركات .

٢ - هوية اتخاذ المقاولين العراقيين وهوية غرفة التجارة

٣ - شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٧

ثانيا : تعنون العطاءات باسم الهيئة العامة للطرق والجسور لجنة فتح وتحليل العطاءات وتودع في الصندوق الخاص بالعطاءات بمركز الهيئة داخل غلاف مختوم بـ "ج" عليه اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاءات المستندات التالية :

١ - خطاب ضمان صادر عن مصرف الرافدين بمبلغ (١٠٠/٠٠٠) دينار عن التامينات الاولى او صك مصدق صادر عن مصرف الرافدين بالمبلغ المذكور .

٢ - شهادة ضريبة الدخل وشهادة تصنيف المقاولين العراقيين

٣ - وصل شراء مستندات المناقصة على مقدم العطاء ملاحظة مالي :

١ - تكون مدة التنفيذ للمقولة (١٠) اشهر

٢ - الغرامة التأخيرية (١٠٠/٠٠٠) دينار لليوم الواحد

٣ - اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٨٨/٣/٢٧ وكل عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور يهمل وإذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد غلقها في اليوم التالي للعطلة

٤ - تعد العطاءات نافذة لمدة ستة اشهر اعتبارا من يوم غلق المناقصة وتكون قابلة للتوريد

٥ - تحفظ الهيئة بالتامينات الاولى لحين انتهاء مدة نفاذ العطاء

٦ - الهيئة غير ملتزمة بقبول اقل العطاءات او اي عطاء اخر...

و . المدير العام
طلال حسين فوزي

اعلان

يدعو مجلس ادارة الجمعية التعاونية الخدمية لنقل منتسبي القطاع النفطي المحدودة السادة اعضاء الجمعية للحضور في قاعة المركز الثقافي النفطي الكائن في العلوية في الموعد الجديد يوم الجمعة المصادف ١٩٨٨/٢/٢٥ الساعة العاشرة صباحا للاداء باصواتهم لانتخاب مجلس ادارة جديد مستصحبين معهم هوية العضوية ، وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يكون موعد الانتخاب يوم الجمعة المصادف ١٩٨٨/٢/٢٨ وينفس المكان والزمان المحددين .
محمد باسل شوقي
رئيس مجلس الادارة

اعلان من جامعة الموصل

١- تعلن جامعة الموصل عن وجود مناقصة سرية رقم (٣٤٨/١١) لعمل بناية مخازن مديرية دار الكتب للطباعة والنشر .

٢- من يرغب في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الفنية مراجعة رئاسة جامعة الموصل /وحدة الموازنة بعد دفع مبلغ (٣٠) ثلاثين دينارا قيمة العطاء غير قابل للرد وسيكون اخر موعد لبيع العطاءات يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٣/١٢

٣- توضع العطاءات في صندوق العطاءات في ديوان رئاسة جامعة الموصل قبل الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٣/١٣ وفي غلافين مختومين يكتب على الغلاف الداخلي اسم المقولة ورقمها كما ورد في مستنداتها ويكتب في الغلاف الخارجي رئاسة جامعة الموصل (مناقصة لعمل بناية مخازن مديرية دار الكتب للطباعة والنشر) ومعززة بوصل التامينات الاولى والبالغة (١٧٥٠٠) سبعة عشر الفا وخمسة مئة دينار بكفالة مصرفية او صك مصدق

٤- يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه ان يكون حاصل اهلوية تصنيف المقاولين وان يكون من اعضاء احدى الغرف التجارية وحائزا على كافة الوثائق المطلوبة للاشتراك في المناقصة اعلاه بضمها شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها واسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها

٥- يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعلاه وغير مستوف للشروط المطلوبة

٦- ان الجامعة غير ملتزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر وسوف تأخذ بنظر الاعتبار مدة الانجاز

عبدالله يوسف الخشاب
رئيس جامعة الموصل

وزارة الصناعة

المنشأة العامة للالبسة الرجالية
مناقصة رقم ٨٨/٤/٨ لتجهيز ٢٥٠٠٠٠ متر قمماش جتري

مناقصة رقم ٨٨/٥/٨ لتجهيز ٢١٠٠٠٠٠ متر قمماش للخيم

مناقصة رقم ٨٨/٦/٨ لتجهيز ٦٣٥٠٠٠٠ متر اشترطة قطنية (سفاف للخيم)

تدعو المنشأة اعلاه جميع الشركات المنتجة للمشاركة في المناقصات اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق وفي مقر هذه المنشأة الكائن في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره (١) دينار غير قابل للرد عن كل مناقصة ووفق الشروط التالية :-

١ - تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة التجارية للكلاء وفرع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين وتستغنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .

٢ - ترفق مع العروض تامينات اولية بنسبة ٥ ٪ من القيمة الاجمالية وبشكل كفالة مصرفية وشيك مصدق

٣ - تقديم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤش عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٣/٢٠

٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض

٥ - المنشأة غير ملتزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر ..

المدير العام
شاكور محمود شلال

اعلان

تعلن مديرية الحدود العامة عن بيع المحلات المستهلكة والمدرجة تفاصيلها في قسم المواد الجبلية والمستهلكة في بناية مديرية شرطة كركوك المنطقة الوسطى قرب نفق الشرطة الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٣/٢ قبل الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية علما ان اجور الدلاية والاعلان على المشتري نقدا النوع والطراز

١	عجلة شوفرليت بيك اب ٨١
٢	عجلة شوفرليت بيك اب ٨٠
٣	عجلة شوفرليت بيك اب ٧٩
٤	عجلة مارسيدس حوضية اسقاء
٥	عجلة مارسيدس حقلية ٨٢
٦	دراجة ام زد ٨١
٧	عجلة وان قيادة ٨١
٨	عجلة ايفا لوري ٨٢

اللواء
سورين توفيق حسين
مدير الحدود العام
وكالة

محافظة ديالى لجنة البيع والتاجير الثانية اعلان

تعلن لجنة البيع والتاجير الثانية عن تاجير الاملاك المبيته ادناه العائدة لمديرية بلدية ههيب بالزيادة العلنية فعل الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة اللجنة المذكورة اعلاه خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية بنسبة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة ويستجري المزايدة في اليوم الاخير من مدة المزايدة ومكان اجرائها في بلدية ههيب وان المستاجر يتحمل اجور النشر والاعلان والنفادة والمصرف المترتبة عن ذلك الاملاك ..

لتاجير الحوانيت رقم ٥٠٤٠١٠٩٠١٦٠١٧٠١٣٠١٥٠١٤

عبد النعم حسين احمد
مدير التخطيط والمتابعة

رئيس لجنة البيع والتاجير الثانية



شركة نفط الشمال

لمناسبة الذكرى (١٥) لانتصار التأميم الخالد في الاول من اذار يتقدم مدير ومنتسبو شركة نفط الشمال بازكي التهاني واسمى التبريكات الى بطل التأميم ومهندس السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه مؤكداً العزم على زيادة الانتاج وتحسين الاداء لتعزيز مسيرة التنمية في قطرنا المناضل . وداعين المولى القدير ان يعيد هذه المناسبة وقد تحقق النصر النهائي على العدو الايراني الحاقق في ظل قيادته الحكيمة .

الدكتور سامي شريف
مدير عام شركة نفط الشمال

لمناسبة الذكرى « ١٥ » لانتصار التأميم الخالد التأميم ثورة اقتصادية فجرها وقادها بنجاح القائد صدام حسين



ياسر محمد



المهندس غازي صليح

بين انتصار التأميم الخالد في الاول من اذار عام ١٩٧٣ ووقتنا الحالي فترة من الزمن تمتد الى ١٥ عاماً مليئة بالجهاد والنضال والعطاء اشادت قدرة العراقيين بقيادةهم الحكيمة وعلى رأسها مهندس التأميم السيد الرئيس القائد صدام حسين على تحقيق المعجزات حيث اسقطوا من خلال ادارتهم بقاء الانتاج والعمل النشط تصورات الاحتكاريين والاعداء عندما تحدثت كوابير الوطنية النفطية عن الظروف الجيدة في عمليات الحفر والتنقيب والاستكشاف والتصفية والتسويق .

من ثمرات الانتصار

ومن ثمرات هذا الانتصار العظيم اقامة مشاريع نفطية عملاقة من اجل استغلال ثروتنا النفطية وتوظيف اعدادنا لخدمة وطننا وسعداء ابلهه .

وتحدى العراقيون ايضا الظروف الصعبة في معركة التأميم كما يتحداها اليوم في معركتهم الجيدة ضد العدو الايراني العنصري المتطوّر الذي يواصل العدوان . ونحن نتجول في المشاريع النفطية نشعر بالزخم والارياح ونلمس الجهود الحثيثة لاستغلال هذه الثروة على الوجه الامثل وادخل أحدث وسائل التكنولوجيا فيها .

شركات الاحتكار ..

المهندس غازي صليح وكيل مدير عام نفط الشمال يعود بنا في حديثه الى وضع هذه الشركة قبل قرار التأميم الخالد وتحقيق الانتصار على الشركات الاحتكارية ويقول : هذه الشركة كانت مقسمة الى ٥ اقسام تتقاسم مواردها شركات بريطانية وهولندية وفرنسية واميركية وتشكل نسبة هذه الشركات ٩٥ ٪ من مواردها اما الخمسة بالمئة المتبقية فكانت ملكيتها تعود الى شركة كوليكين .

وجميع هذه الشركات الاجنبية كانت تستغل ثروتنا النفطية ابشع استغلال ولم تقتصر على نهب مواردها الضخمة بل بيع النفط بل انها كانت تستخرج النفط بشكل غير علمي وغير منطقي فالفاز المصاحب للنفط كان جميعه يذهب هدرًا . والتلاعب بمصدر النفط كان يجري بشكل غير منطقي فلهذا الاساسي تحقيق الربح السريع وليس هذا فقط بل كانت تتلاعب حتى في الكميات المنتجة للتلاعب على الاقتصاديات القطر .

ونتيجة لهذه العوامل مجتمعة اخذت ايرانياتنا الحكيمة قرار التأميم الخالد لاعادة ثروتنا النفطية الى اصحابها الشرعيين وكان للرئيس القائد صدام حسين الدور الكبير والرئيسي في اخذ هذا القرار الثوري الكبير واتخاذ مسيرة التأميم العظيم .

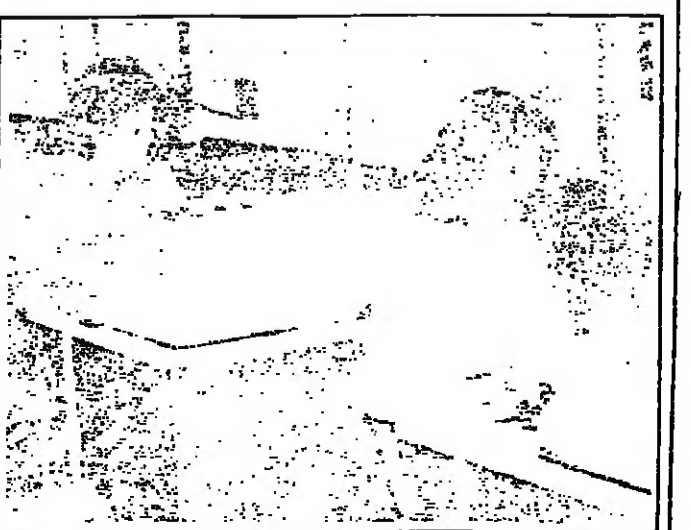
محاولات ولكن

ويتطرق السيد وكيل مدير عام



شركة نفط الشمال في حديثه الى الاجراءات التي اتخذتها الشركات الاحتكارية في محاولة افشل قرار التأميم بولوه . لقد حاولت هذه الشركات الاحتكارية بكل الوسائل والطرق مقاطعة نفطنا وحث دول العالم على عدم التعامل مع العراق كما حاولت جاهدة منع بيع المواد الاحتكارية للمنشآت النفطية القائمة في ذلك الوقت اضافة الى اساليب التهريب والتخويف السياسي والفتى التي مارسها ضدها غير ان حكمة القيادة وقدرتها الفائقة على اتخاذ التدابير اللازمة ، افشلت كل محاولاتها ولم تفلح للمعركة في ١/ اذار ١٩٧٣ حقق قطريتنا انتصاره الكبير الذي انعكس على الاقتصاد الوطني فقفز وتحققت التنمية الكبرى في كل مجال .

وبمناسبة الذكرى ١٥٠ لانتصار التأميم الخالد نتقدم بقلوبنا الحكيمة وعلى رأسها السيد الرئيس القائد صدام حسين بان نقي الجند والقطرنا خدمة لبلدنا العراق العظيم .



في معركة التأميم وتحقيق الانتصار تحدى العراقيون الظروف الصعبة كما يتحدونها اليوم في معركتهم المجيدة ضد العدو الايراني

وبصحة السيد مدير الاعلام في الشركة تتجولنا في قسم من هذه المشاريع للاطلاع على التقنيات المستخدمة فيها واول تلك المشاريع مشروع الزرع البذر ويعد من المشاريع المهمة والجوية . الدكتور ياسر محمد مدير المشروع قل ان اقامة هذا المشروع تستهدف التعامل مع النفط الخام وتخليصه من الشوائب العالقة به ليكون ضمن المواصفات المطلوبة عالمياً وبطريقة تضمن استخدامه بالشكل السليم والامن وكفاءة عالية . وان هذا المشروع الذي انجز في نهاية عام ١٩٨٦ يعمل حالياً بكامل طاقته ويعد عراقيه فنية ماهرة .

تقنيات عالية

ونتوقف في جولتنا عند المحطة الاولى مشروع الخط العراقي - التركي الذي تم افتتاحه بعد انجاز المرحلة الثانية لهذا الخط الحيواري والذي ينقل نفطنا المصري الى ميناء

جيهان - في تركيا . يتم في هذا المشروع الذي يعمل بواسطة الاجهزة الالكترونية كما يقول السيد قسم جبر الشرف المتكرب نقل النفط بواسطة سيطرة مركزية تدارر سيطرتها على الانبوبين اللذين يتم بواسطتهما نقل نفطنا .

وهناك ٦ محطات موزعة على الجانبين العراقي والتركي لنقل النفط شمالاً وجنوباً وتصلبه الى الاسواق العالمية .. حيث تعمل كلها بدرجة سيطرة حديثة ومكتملة .

تكريات التأميم

والسيد قسم جبر الشرف المتكرب على هذا المشروع له خدمة في حقول النفط تزيد على ٤٤ عاماً وقد عاصر قرار التأميم الخالد ويقول عنه انه اراد ترحيبي كبير ويعود الفضل بتطبيقه لحكمة قيادة الحزب والثورة وعلى رأسها السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي قاد هذه العملية بنجاح تام .

ولحق بالصناعة النفطية الكثير من الاعمال الاخرى التي تعد مهمة لها وتوجد في شركة نفط الشمال المختبرات الكبيرة التي تهتم كما يقول مسؤولها الدكتور طارق الرحيم بالمواد المتقدمة والمواد الكيميائية والمواد البترولية التي لا تستخرج النفط وهذه المختبرات يديرها كادر مشرب وكووه يمتلك خبرة عالية ويطلق جهوداً كبيرة من اجل ان تكون نفطنا من كل الشوائب وبدرجة مقبولة من المستوردين .

وعن التكريات التي عليها وهو يسلم في عمليات التأميم يقول انها ايام جميلة وقد شامت الفرحة طافية على الجميع .

ومن الذين يعيشوا قرار التأميم الخالد والانتصار السيد نظير ليد محمد يقول من تلك الايام حل انتفا

قرار التأميم كانت استعدادات الكادر العراقي كبيرة جدا وقد ميزنا انفسنا للعمل ٢٤ ساعة متواصلة من اجل المساهمة في انجاح هذا القرار الثوري الكبير .

وفي واحدة من ورش التصنيع التي كنا نؤمها لفت نظري رجل كبير ولكنه يعمل ببطالة كبيرة هذا الرجل هو الناصر الفتي خلف حمد ممل له

خدمة ٣٣ سنة في هذه الشركة . عن انتصار التأميم الخالد يقول كنت في وقت اعلان قرار التأميم اعمل في حقول الرحلة وقد كنت فرحتي كبيرة جدا .

ابداً الكادر العراقي

المهندس محمد عبيد الله مهندس اقيم ميكانيك يقول : تشهد الورش

التي تخدم نفط الشمال حركة دائرية وابداً كبيرة فيها يتم

١ اذار يوم لتكريم المعلم

تحية حب واعتزاز من مربى الاجيال الى القائد صدام حسين

تكريم القيادة للمعلم

وتحدث المعلمون عبدالستار لقمان وطلال حبيب ويرسم وتكرم شهاب الجبوري ويصالح تايك لديكان والمعلمات افرات نعان وشكر وسعد سيف الدين سعيد وقبيلة عبدالرزاق سيف مشيرين الى ان عيد المعلم يأتي تعبيراً عن تكريم قيادة الحزب والثورة لسير المعلم في بناء الجيل الجديد واكدوا اهتمام قيادة الحزب والثورة اهتماماً خاصاً بالعملية التربوية ..

وجندوا المعلم على البقاء كما عهدهم القائد المتصور جندوا اوفياء على العهد ومشاريع دائمة للاستشهاد في سلمات القتال ومشاريع للعلماء في سلمات العلم والتربية من اجل ربه الثورة بجبل الزيت الذي رفع شعار (لشجل من اقلنا رملحا في صدور الاعداء الغزاة ومن ينافقتنا اقلنا تكتب تاريخ العراق) ..

واشار المعلمون ابراهيم مالك ومنعم صالح وعبدالواحد حمودي وناصر حسن الى ان الاول من اذار عيد المعلم ويوم الانتصار العظيم الذي انتصر فيه شعبنا على الشركات الاحتكارية بقيادة الرئيس القائد صدام حسين - هما عيدان عراقيان خالدا لهما في قلوب العراقيين مكانة بارزة وحسب خاص يفيض بالمواظف للصداقة للثنية ..

وقالوا اننا على موعد مع الانتصار الكبير والحاسم يوم سحق المحتلين الايرانيين وانتزاع الشرف والكرام من عقولهم المرفوعة ..

وتحدث للمدرسين مهدي شاكر وسعد علي وعصام الدلال عن هذه المناسبة فاشادوا الى ان عيد المعلم يأتي مقترناً بمناسبة اخرى عزيزة وهي عيد الانتصار بعد نجاح قرار التأميم الخالد ، بعيد المعلم يأتي تكريماً من قيادة الحزب والثورة وعلى رأسها الرئيس القائد صدام حسين لما للمعلم من دور فعال في مسيرة النجاح العملية التربوية ومسلمات المعلمين والمدرسين في الدفاع عن العراق العظيم ضد لغة السيل والضمرة في ايران ..

يحيى كاظم النجار
تصوير : محمود ابراهيم



يعني عيد المعلم وفاء الثورة وتكريماً للقادة الاجيال ومربي رجال المستقبل . ففي ظل ثورة ١٧ - ٣٠ ثور الجيدة حظي المعلم بمكانة رائدة واعيد تربيته على اسس كبيرة تتناسب وجهده واسمائه في اعداد وتنشئة جيل الثورة الجديد المؤمن بمبادئ الحزب ورسالة امته في صياغة منجزات الثورة والدفاع عن تراب الوطن والتفاني في سبيل تحقيق النهضة الشاملة لعراق الراقيين .. عراق الحضارات والانتصارات بقيادة فارس الامة ويأتي مجدها الرئيس القائد صدام حسين ..

وبهذه المناسبة التقت . الساحة ، ياسيد مدير عام تربية الكرخ وعدد من المعلمين والمعلمات ليتحدثوا عن عيدهم ..

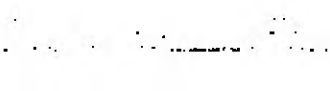
وبداية اللقاء كانت مع السيد عامل مزاج مدير عام تربية الكرخ حيث قل : انها لقيمة ضخمة عالية ان تتكلى ذكرى انتصار التأميم بيوم المعلم وتأكيداً لما للمعلم من فضل على مسيرة المجتمع وأرساء صروح العلم والنور عن انطلاقة العقل وقيم المعرفة ومواكبة الحضارة ..

لقد كانت اعوام قديمة صدام المجيدة ومازالت زاهرة بصور للعلماء والفاء والتضحية في سبيل الوطن والمبادئ النبيلة ولكن للمعلم الدور - المشرف والحصة المتميزة في تلك العطاءات للثورة في المدرسة وفي ميادين التدريب على السلاح وفي كل النشاطات التعليمية والاجتماعية والتربوية التي ساهمت في تعزيز روح الانتصار والدفاع عن الوطن ..

ويقول السيد محمد ياسين طه مدير مدرسة ابي ذر الفلجوي للثنية : تقويمنا للنور الحضائي والتعليمي للمعلم جاء هذا العيد حيث كان المعلم دائماً نبزاً من الطريق للجيل الذين تربوا في ظل الشعور الوطني والقومي والانتماء جلا بعد جيل حتى استقر هذا الفارس الكريم لدى حزب البعث العربي الاشتراكي الذي يعمل الجميع على ترجمة مبادئه واهدافه القومية والانسانية النبيلة ..



سقط نوريغا ضحية لأطماعه الشخصية



تأجيل الإصلاحات السياسية

[illegible]

...the

• • •

**المنشأة العامة للطابوق
القانونية**

تعلن المنشأة العامة للطبوق عن وجود
مزايدة علنية لبيع كافة مكائن ومعدات معمل
طبوق ١٧ تموز الكائن في محافظة بغداد قرب
تقطة تقشيش طريق بعقوبة القديم فعلى
الراغبين بالشراء مراجعة مقر المنشأة في بغداد
شارع ٥٢ /حي الوحدة مقابل الادلة الجنائية
مبلغ قدره عشرة دنانير غير قابلة للرد
مقابل تزويدهم بنسخة من شروط البيع
يستصحين معهم التامينات القانونية بنسبة
٢٠ ٪ عشرون بالمئة وعلى من ترسو عليه
المزايدة رفع كافة المعدات والمكائن المباعة له
خلال مدة اقصاها ستة اشهر من تاريخ الاحالة
ويوحيتم المشتري اجور نشر هذا الاعلان في
الصحف .

يوم المزايدة

١٩٨٨ / ٣ / ٨ الساعة العاشرة صباحا في موقع
العمل .

و / المدير العام
تممو، محمد أمين

اعلان

تعلن وزارة التخطيط عن إجراء مزايدة بيع لاثلاث المدرجة تفصيله في اداءه فعل الراغبين لاشترك في المزايدة الحضور الى مبنى الوزارة لاشترك في يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٢٩. بعد تسديد التاميمات القانونية ويتحمل من ترسو عليه لمزايدة اجور نشر الاعلان .

عـ د وزير التخطيط
خالد تلج عبود

اللائحات الايطالي

١٠٥	مقدمة مقعد واحد جلد
١٢	مقدمة ثلاثة مقاعد جلد
٦	طبلة كروم
	لإثلاث المحلي
٢٢	منضدة كتابة (ميز)
١٧٩	مقدمة مقعد واحد
٧٧	مقدمة ثلاثة مقاعد
٣٨	طبلة خشب
١٧	مخالف
٧	كوميدي صغير

فقدان لاجزة مهنة

تجارة تجارة السوق العمومي
١٩٣٨ / ٤ / ١
مكة من مدينة مرسى جدة
عبدالحسين مسلم حسن
عليها تسليمها لجهة الاصدار

فلقد اذنت الجائزة المرقمة ٥٠٩
١٩٣٨ / ٨ / ٢
المؤسسة العامة للصناعات والتصدير
التي باسم (مسعود عبدالمطلب)
من يشار عليها تسليمها لجهة
الاصدار مشكورة .

فقدان اجارة سوق

ت لجازة السوق العمومي
١٩٨٢/٤/١ في ٦٩٣٢٨
رة من مديرية مرور بغداد
عبدالحسن مسلم حسن) فمن
عليها تسليمها لجهة الاصدار

فقدان جواز سفر

فقدان جواز سفر
١٩٤٦/١١/١٦ الصفر من
جمهورية مصر العربية / منتظا باسم
(جمال الدين زريق) الرجاء من يعثر
عليه الاتصال بهاتف
٥٢٢٠٥٧٥ و ٥٢١٦٦٦٨ وله مكاتبة
تدعى

doi:10.1017/S0022292412001633

فقدان جواز سفر
لدى جواز السفر المرقم ٥٣٩٠١٢ في
١٩٨٦/١٢ والصالح من
وزارة مصر العربية باسم
بمن سعد المحيصر) فمن يعثر
تسليمه للمفارة المصرية
١٩٨٦.

اعلان

يعلن فرع زراعة وري دبائي عن وجود مزايذة
علنية لبيع البستان المنشأة تجلوزا في القطعة ٣
مقاطعة ١٢ امام ابوخييس ناحية مركز عقوبة
والبالغة مساحتها ٥ دونمات فعلى الراغبين
بالاشتراك في المزايذة التي ستجرى في بناية فرع
زراعة وري دبائي وذلك في الساعة العاشرة من
صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٢/١٩ علما ان
جور نشر الاعلان وتكاليف التسجيل في دوائر
لتسجيل العقاري يتحملها المشتري .

جاسم حسين جاسم
مدير فرع زراعة وري دبائي

ة التسجيل العقلي

السجل العقاري

أعلن

تثبيت عليانية علي مجددا
على أن يكون عليانية علي
الملك ٨٤٦ حقة الكمية إلى الطابق
في منطقة القديسة /مصرية/
عك بموجب قرار تثبيت
المؤرخ ١٩٨٦/٩/٢٤
من قبل هذه الدائرة عليه نعلن

هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على
القرار للتقدم بالدعوة لدى
المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين
يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر هذا
الإعلان وعند انتهائه عدم ورود
إشعار من المحكمة بالدعوة
لبنائها خلال المدة المتكافئة ستقبل
هذه الدائرة بالقسمين وفقا لقرار
تثبيت النهائي.

رئيس لجنة تثبيت الملكية
حسب: خلدو. بدانة

فقدان هوية

فقدان هوية	فقدان هوية
فقدت الهوية الصادقة من غرفة تجارة بغداد باسم (آلال جبار عوي) فمن بعدما تسليمها لجهة الاصدار اشكرها	ت الهوية الصادقة من معهد الرفعة باسم (عبدل ابراهيم من يعثر عليها تسليمها لجهة الاشكرها

تاريخ الوزارات العراقية ..



• عن دار الشؤون الثقافية العامة جس مؤخر الجزء الأول من المجلد الكامل للكتاب (توزيع الوزارات العراقية) مؤرخ العراق السيد عبدالرزاق الصبيحي .
والصبيحي في الدار ان يفتتح الفراء حين يستلم الكتلة من هذا الكتاب مقدما نظرا لالاف السيد عليه عما ان يفتح للجمعية الكتلة التي تتكاث من عشرة اجزاء و هو حسن ليفتقر . ويحتوي الكتاب في طبعته الجديدة المصنوعة وهي السبعة على ملحق وثلاث مهمة جديدة .

يعد مرور ٢٩ عاماً على ثورة الشواف تقدم مجلة (الفق عريية) في عددها المقبل موضوعاً موسعاً حول هذه الثورة يتحدث فيه عدد من الشخصيات لهذه التي ساهمت فيها عن حقائق وولائق جديدة حول الواقع وبعد، وتتلخث ثورة الشواف .. للوضع من أعداد الزميل حمزة مصطفى .

.. يوم في الذاكرة ..

يکتبها : رياض شابلا

.. 14VT J13 1

أية كلمات تستطيع أن تروي المعاني الكبيرة التي يحملها هذا اليوم
للخالد ؟
وأية مشاعر تقدر على التعبير عن مغزى ذلك التاريخ العظيم ؟

تتمضى عينيكَ هنيهة . لتعود بك الذكرى ١٦ عاما إلى الوراء ، إلى الأزل من حزيران ١٩٧٢ ، اليوم الذي تنقلب ثماره الإجيل عبر مصانع ومستشفيات وأسواق ومدارس ، طرق ومزارع وخيرات تكفل كل بيت وأسرة ، كل قرية ومدينة .

تعود بك للذاكرة إلى كركوك في تلك اليوم الحزيراني القلندوزي بدت فيه اللدنية خاضعة جذلة فخورا بتفوقها بين الحقول ، ومشغل تتطلع إلى أبراج البحر ، ومراكز التصفية كطراف بين الحقول ، ومشغل على الغار . تتذكر السببية ، أبنية الخمسة وعشرين ربيعا والتي كانت يومها في التأسيس من العصر وقد عصمت شعراها الضخم بشرطه ايض ، تتلقت في ايها سماءه عن سر ذلك الفرح الذي مر أرضنا اللبية :

ماذا يحدث يا بني ؟

يتأمل الرجل نحو أبيه .

تخرويق عياله بالدموع ، يتلحظ نحو الشغلة

الزبانية جذو غاشي :

[illegible]

رحل عن
عمر ٩٩ عاماً

● انتهى الفنان خليل القيسي من
تصنيع مجموعة جديدة من الأزياء
الرياضية، صنع ستوديو له أربعة
البدائن، أغشية فارس الذهب،
وسلم محمد أغنية، وأبو كوشة،
والم خضير، صنع عرائس.
هذه الأزياء تصنع خطتها
الشعراء، نظم السوي وحسن
القرناني، ومحمد جابر حسن
تصنع افتتاح الذي أحرزه متفحينا
الوطنية بكرة القدم التي تأمل
تفهميات القادري الألبانية لقبلة
والذي يستعد المتفحينة في بطولة
الخليج العربي التمسعة التي تبدأ في
السعودية في الثاني من آذار الحالي.

جامعة الموصل دورة ثقافية وبالتعاون
 مع الاتحاد لنحل الجمعية العراقية
 محاضرة نيتي . وتنسب الدولة
 محاضرات حول أهمية الثقافة
 الوطنية والاجتماعية وتاريخ العراق
 التنمية الصناعية وتطور العراق
 كسباني للعصر وجور الفلاحين فيه
 وإبعاد الحرب العدوانية التي يشنها
 النظام الإيراني الحاد على قسرينا
 المختص .
 يسلم في الدورة أسئلة
 متضمنون منهم الدكتور إبراهيم
 خليل أحمد ، الدكتور غلام محمد ،
 الدكتور خليل المومني والسيد عوني
 عبد الرحمن .

العملية التربوية والثقافة والعلوم « اليونسكو » ولم يستطع
الزراعي الحضور الى باريس ، مقر المنظمة . تسلم
الجانزة ، اكبر سنه ، فتسلمها حينئذ نيابة عنه مكيون لبنان
الدائم لدى المنظمة الدولية .

عن الرابطة القلمية التي كان نعمة تطلق فيها كتب مرة : « لقد كنت ثققتي واسعة ، لآتي فرصت الروسية والانكليزية ، ومطالعتي في ملتين اللغتين كانت علمة وعلامة ومن خلالها اطلمت على كل الاداب العالمية . ليس فقط الانب الانكليزي والانب الروسي ، بل كل مترجم الى لغتين اللغتين من تحريات وفلسفة واداب . جبرران ايضا كان يملك

إلى اللغة العربية ، وتحدث أمكن أقامته مليون إيتان
 يهودية ليستقر في التشجير إلى قال عنها « وبين مسجد
 التشجير وإشباريه في سكوت كوربه وإدله وإدله ، وبذرت
 الف أحلام صديري ويخاض من أشراق شيلي في غيت غيت
 ، وأنا في مطلع العقد الثالث من عمرى لاني ليه وأنا في
 مستقبل العقد الخامس » .

لم يبق بينه وبين القرن سوى عام واحد أو يزيد قليلا .
 بالاسم : انطقوا الكتب العربي للبلخاني الكبير ميعشيل
 - تحية -
 ومن منا لم تقع عيناه على شظيره ، مقتنيه بسحر
 مقفله التي أصبحت بمرور الأيام سنة خضمة به .
 في قرية بـ سبكتنا ، كان للقرن الضمالي ما لبثت ايسر
 ميعشيل نعمة النهر . كان ذلك في السابع عشر من تشرين
 الأول عام ١٩٨٨ .
 كرس حياته للعلم والمحققة ، منذ تصبته الشهيرة
 النهر الجميد ، التي نظها باللغة الروسية وقام بترجمتها

انطفاً ميناثيل نعيمة الحائز على جائزة بغداد الدولية للثقافة

رحیل ناسک الشروب

عقيقا وسادقا بأن كل الناس والكائنات بعضهن وباتني
بعض منهم .
كانت الموسيقى رفيقة دويه الدائم ، في شيخوخته ،
يذهبون الى مزارات ، ومن تشليكرسكي الى كينكا . وهي
في تلك تلك فمه ايشا ، الذي قدمه الموسيقي العربي :
الغزالي ، من شعير الجوفين ، موداد ، كان ملكان ،
والأشعيرين ، منكرات الارضين ، جبران خليل جبران ،
والفدوجي ، في مهب الريح ، زاد الله .
سبعين شعيرة الجوفين وسواها من الكتب البشري التي
تتمتع بها البشر الى اللغات المحلية .
من أبرز الجواهر الأدبية التي نالها الفقيه نعيمة ، جازفة
بغداد الدولية الثقافية التي تمهدها من ستين الخطة



يحتضن المظاهرة التي كانت ملهت الكبيرة

புதுப்புது செய்தி

● تستعد مجلة (فاق عربية) لعقد "عدن من النوات الفكرية المتخصصة ابتداء من نيسان لتقبل حيث ستعقد الندوة الفكرية الأولى والتي تتناول الثورة الإدارية الشاملة التي يقودها الرئيس القائد صلاح حسين ويسلم فيها عدد من الباحثين والمختصين وشعوب السياسية والثقافية والإدارية.

كما يستعد مركز الدراسات التابع للمجلة لعقد ندوة فكرية عربية حول "التحديات الراهنة للفكر الوحدوي" حيث ستتم دعوة عدد من الباحثين والوحدويين العرب. ويذكر بأن مجلة (فاق عربية) قد أصدرت ضمن عدد شباط الماضي ملأ عن الوحدة ثمانية مروي 30 عما عن الوحدة السورية المصرية.

سكن في الساعة السابعة من مساء
الخميس النفاذ يقر جاسم محمد -
● فريق البوب العراقي (بي - سي)
ينظم مساء الثلاثاء والثلاث من آذار
الحفل اعمسين موسيقيين يقدم
للجمهور عددا من المقطوعات
الموسيقية -
الاسمين تلعان في المركز الثقافي
الفرنجي -
● ينظم قسم الذبح كلمة التوبة في

اخبار ..

اختیار

● يضيف الاتحاد العام للادباء والكتاب فرع بابل للنقد فاضل ثلثي في امسية عن (الرواية متعددة الاصوات). يقدم الامسية التي

اقتصر

التأمين ان نعمل جميعا على تعزيز مبدأ الاتصال
والفلس الذي نحن عليه الذين نعد البرامج
التكثييرية لئلا نكتب لبيد الذين نعمل للمرحى من
اجلهم الذين نثقف القسيمة للتفعل معهم الذين
نعمل اي شيء كل شيء فثالي بهدف ان نستقطب
اعضاءهم .

الاعمال في الاتصال بالاساس اي اعني ان يكون عند
طرف التواجد عليهم فلو اننا ان تكون خطوة الطرح
مبدية لتواصل بين من يكتب ويعد البرنامج . وبين
هؤلاء الذين يثقفون طرقتهم والتفكير . وصولا
لهدف التعرف على اربابهم ويعطى شئ . الميثاق ان
تيسر وغير المعتبر يبدو انهم ليسوا لثقة بهذا
الواو ان بين المرسل والمثقف وهي علاقة مطوية
لدوميوه للتفعل بينهم .

اقترح ان نعمل جميعا على تكريس هذا التفكير
ساقبل من تواضع التاجر وكثير من التلهة الضباب
الذين يعطون لنا قوتنا الفلكة نستعمل فعلا ان
نعمل التفكير صافسات جادة لئلا نقتي تجربتنا
ونستحقا روية جديدة لاصلا الفلكة .

والاحسن اي تجددي في دعوتي التمسك بهذا
التفكير التماسك لئلا ان التفكير يبعثون عنه .
ريما مكثرة او شعورا بان اعطاهم من الثقة
والاعادة بما لايجوز للاخريين ان يقولوا انها حقا لم
يخلأا .

ولك علة العلف بين جهة العرض وجهة
الثقي . وهي مؤش الاتصال بينهم لهذا ادعو الى
تمسك دائم وغير متناهي بلواء واجواء هذا
التفكير .

ضياء حسن



چون بیکسند پیوسته میبایست

[illegible]

جَمْعَةُ اَعْلَمِ الْكَلِمَاتِ

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠



الى شيدى . لك حيلة وانما فريده



الممثلات على انوار يعرضون فيها
اجسامهن على الجمهور فان
شديدي ، فتجده نحو الكوميديا
الناضجة . وهي الآن في الخامسة



« لست جميلة وانما فريدة »
هذا ما تقوله الممثلة «الي
شبيدي» . وهي ترفض بلصراحة
قيام هوليوود بتعديل اسنانها او
تغيير لون شعرها . وقد اكتشفت
مؤخرا ان ذلك كل سر نجاحها .
ومن صفات هذه الممثلة الرائعة
انها تحب الناس وتحنو على
الضعيف منهم . وتعلن عن

بالحيوانات . وقد رفضت العديد من
الأولاد اعتناقها بل أنها تنسأها .
والتي هي عن شخصيتها . أنها
تعيش في منطقة يخفي جمالها
باليسة إلى التي الكثر .
ويعد أن أصبحت مقالة مرموقة .
تقدم الصانع لزيارتها وزياراتها
الشباب . بل أن يكونوا قد تدرهم
هولويد . وكانهم حروف مطبوعة
واحدة .
صحيح إذن الآن في وضع العلم
لها ميزانيتها . بالتعلق بلها تعالج
وزيرة العديد من الأصغر . إلا أنها لا
تذهب إلى هناك سيرا على خطه
هولويد والتصنع جزءا من الطريق
الاستبدادي الذي تعدده . للفتاة
الجميلة . ملته على أن إلا
باجمع دون خوف أو وجل .
أما نظرها الرقيقة والمزمنة إلى
فهي مثقلة أحيانا . صحيح أنها
رقيقة ولكنها خفيفة وقوية في الوقت
نفسه . وهي صفة نادرة في علم